

МАДОУ «Исетский детский сад «Ивушка»

Тьюторский семинар для воспитателей

**РАЗВИТИЕ РЕЧИ
В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ
ВСЕХ КОМПОНЕНТОВ УСТНОЙ РЕЧИ**



Подготовила
учитель-логопед
Клейман Н.Г.

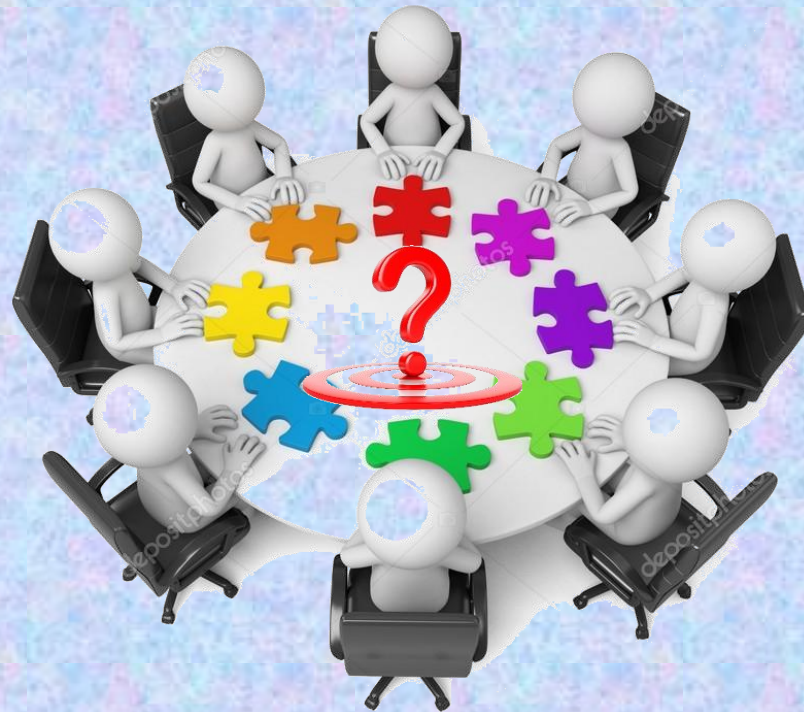


«Все задачи развития речи детей дошкольного возраста (обогащение словарного запаса, формирование грамматического строя речи, звуковая культура) не достигнут своей цели, если не найдут завершающего выражения в развитии связной речи».

Ушакова О. С.



«Организация работы по развитию связной речи у дошкольников»



Речевое развитие ФГОС ДО

Овладение речью,
как средством
общения и
культуры

Обогащение
активного
словаря

Развитие звуковой
и интонационной
культуры речи

Развитие связной
диалогической и
монологической
речи

Развитие
речевого
творчества

Знакомство с
книжной культурой
и детской
литературой

Формирование звуковой
аналитико-синтетической
активности как
предпосылки обучения
грамоте

Развитие связной речи в онтогенезе

1 год

- Развивается понимание речи
- Начинают подражать звукосочетаниям.

1,5 года

- появляются первые осмысленные слова, они выражают желания и потребности. Связная речь носит ситуативный, диалогический характер.

2 года

- слова имеют смысл целого предложения, но и предложения могут состоять из 2, 3, слов. Появляются грамматически оформленные предложения.

3 года

- Развивается активная речь, возрастает словарный запас и усложняется структура предложений, использует диалогическую речь.

4-5 лет

- переход от ситуативной к контекстной речи

5-7 лет

- Полно отвечают на вопросы, при сосредоточении формулируют правильно вопросы. Осваивают повествование, описание, рассуждение с опорой на наглядный материал. Увеличивается количество сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Задачи обучения детей связной речи

Младшая группа

1 – Учить детей слушать и понимать рассказы и сказки.

2 – Учить детей повторять по подражанию отдельные реплики и фразы.

3 – Учить детей в 2 – 4 фразах рассказывать по картинке или об увиденном на прогулке

Средняя группа

1- Подводить детей к составлению коротких (3- 4 предложения) описаний игрушек и картинок

2 – учить составлять высказывание повествовательного типа через драматизацию знакомых сказок.

Старшая группа

1 – Формирование элементарных представлений о структуре описания и повествования.

2 – Учить составлять повествовательные рассказы из 5-6 предложений, указывая место и время действия, соблюдать композицию и последовательность изложения.

3 – В рассказах по одной картине придумывать предшествующие и последующие события.

Подготовительная к школе группа

1 – Учить детей строить разные типы текстов (описание, повествование, рассуждение) из 6 и более развёрнутых предложений

2 – самостоятельно оценивать и анализировать рассказы с точки зрения их содержания, структуры и связности

Виды занятий по развитию навыков связной речи

- **Пересказ**
- **Рассказ по сюжетной картине**
- **Рассказ по серии сюжетных картинок**
- **Описательный рассказ (игрушка, предмет, животное, растение)**
- **Творческий рассказ**

Палочки-в-ручалочки!

для

зрительного

восприятия

1. План рассказа

начало

середина

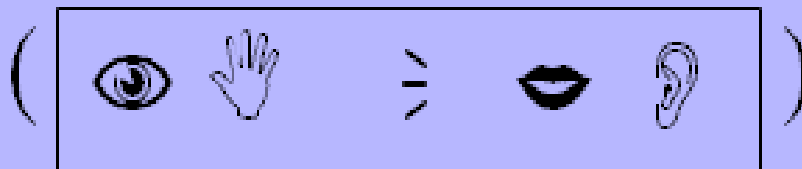
конец

2. План - символ



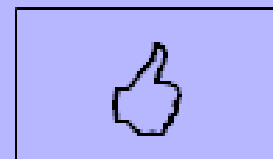
Начало

назвать предмет :
Что/кто это?



Середина

видим, трогаем, нюхаем, пробуем, слушаем своё отношение
Какой предмет? Что с ним можно делать?



Конец

3. Фигурка - человечек



«движущийся» человечек,
вырезанный из бумаги,
перемещается на тот
объект
картины, который
рассматривают.

4. Дорожки

Полоски бумаги (или линии
чертятся мелком),
как мостики последовательно
соединяют один объект с другим